

## 美学演習（美学演習）

1 年次 前学期		授業科目責任者：尾崎 進（兼任講師：1 年次学年教育主任）	
学習の目標 (GIO)	物の形を正確に捉え、描く為の基礎訓練を基本とするが、美に対する観察力と感受性を重要なテーマとし、人体フォルムの美しさだけでなくモデルの作る空間の美しさを、感覚的に捉え見ることの大切さを認識させたい。また、ワックスメイキングの実習は、単純な基礎技術を使い、ワックスで立体的な造形を作る。		
授業担当者	尾崎 進		
教科書	特になし		
参考図書	特になし		
実習器材	特になし		
評価方法 (EV)	提出された作品を、作成した学生と鑑賞、面談し採点する。		
学生への メッセージ オフィスアワー	未体験の分野を体験する事により、多面的な物の見方を学んで欲しい。		
日程	授業項目	授業内容・行動目標・学習方略(SBOs)(LS)・準備学習(予習)内容・コアカリキュラム・国家試験出題基準	授業担当者
4月11日(月) 2時間 AB	ガイダンス	全体的な流れを説明し、また授業に対する心構えを話す。また、必要とする画材について指示する。	尾崎 進
4月18日(月) 2時間 AB	クロッキー(1)	描く前に、じっくり観察するという原則をふまえ、短時間で人体の生き生きとした様子を捉える事を主観とする。	同上
4月25日(月) 2時間 AB	クロッキー(2)	同上	同上
5月2日(月) 2時間 AB	クロッキー(3)	同上	同上
5月9日(月) 2時間 AB	クロッキー(4)	同上	同上
5月16日(月) 2時間 AB	クロッキー(5)	同上	同上
5月23日(月) 2時間 AB	クロッキー(6)	同上	同上
5月30日(月) 2時間 AB	ワックスメイキング(1)	シートワックスを使い、植物の花と葉を写實的に表現し、立体的に組み立て造形する。	同上
6月6日(月) 2時間 AB	ワックスメイキング(2)	同上	同上
6月13日(月) 2時間 AB	ワックスメイキング(3)	同上	同上
6月20日(月) 2時間 AB	ワックスメイキング(4)	同上	同上
6月27日(月) 2時間 AB	ワックスメイキング(5)	同上	同上
7月4日(月) 2時間 AB	ワックスメイキング(6)	同上	同上
7月11日(月) 2時間 AB	総合評価(1)	クロッキー帳の提出・評価を行う。	同上
7月25日(月) 2時間 AB	総合評価(2)	ワックス作品の提出・評価を行う。	同上